

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

Plano de Ensino

Disciplina: HST 7018 Laboratório de Ensino de História Social do Trabalho e da Cultura

Carga Horária: 72 horas/aula

Local e Horário: CFH Sala 330 3as feiras, 8h20 (4 aulas)

Professora responsável: Beatriz Gallotti Mamigonian; **Profa. convidada:** Andréa Ferreira Delgado

Contato: Escrever para beatrizm@cfh.ufsc.br ou deixar recado no escaninho, no Depto. de História

Horário de atendimento: Terças 17h30-18h15 ou outro horário a combinar

Semestre: 2011.1

I – Ementa

Este curso se concentra no estudo dos “mundos do trabalho”, abrangendo as experiências dos trabalhadores expressas na pluralidade de suas cultura, linguagens, tradições e identidades de classe, religião, etnia, gênero e território. Trata-se de uma investigação das formas e sentidos históricos do associativismo, não apenas das organizações formais e dos movimentos sociais institucionalizados mas também todo o conjunto de ações coletivas, formas de sociabilidade e solidariedade, alianças e conflitos.

II – Objetivo do curso de História

Dar condições ao graduado em História de exercer sua profissão tanto no magistério, como em qualquer setor onde se exija a produção, transmissão e a utilização crítica do conhecimento histórico.

III- Objetivo da disciplina

Problematizar o ensino de História social da escravidão/pós-abolição com enfoque sobre Santa Catarina;

Discutir a difusão dos resultados de pesquisas recentes através do ensino e de projetos de extensão;

Preparar material de divulgação: site de conteúdo e roteiros de visita temáticos

Interagir com professores da rede municipal de ensino e discutir o uso dos roteiros temáticos no ensino da História da presença africana em Santa Catarina.

IV – Programa

1. Historiografia da escravidão e do pós-abolição nas Américas, no Brasil e em Santa Catarina
2. A História e o seu uso público: mídia, memória, patrimônio histórico e cultural, política, ensino
3. Projetos de ensino e divulgação em plataforma web
4. Integração entre ensino e pesquisa: organização de conteúdo para site e preparação de roteiros temáticos

V – Avaliação

Projeto de preparação dos roteiros temáticos (80%)

Participação nos seminários e atividades (20%)

Importante: Plágio constitui ofensa acadêmica séria. Inclui uma variedade de atos condenados, entre eles: entregar trabalho escrito por outra pessoa; deixar de fazer referência à fonte de onde são tiradas as idéias (tanto em citações diretas quanto parafraseadas) obtidas de livro, artigo, filme, website, etc.; trazer material para prova sem autorização ou obter ajuda de outro estudante durante

a prova. A avaliação em que for constatado plágio terá nota zero e o caso será levado ao Colegiado de Curso conforme o previsto no artigo 118 da Resolução 017/Cun/1997 que regulamenta os cursos de graduação na UFSC.

VI – Metodologia

Aulas expositivas;

Exibição de filmes;

Dinâmica de grupo;

Seminários de leitura;

Viagem de estudos: participação no V Encontro “Escravidão e Liberdade no Brasil Meridional” (Porto Alegre 11 a 13/05/2011); visita de campo: Charqueadas em Pelotas (14 e 15/05); visita de campo: Ribeirão da Ilha e Armação do Pântano do Sul (Florianópolis)

Acompanhamento da elaboração dos roteiros de visita.

VII – Bibliografia básica

CARDOSO, Paulino J. F.; MORTARI, Cláudia. Territórios negros em Florianópolis. In: Ana Brancher. (Org.). *História de Santa Catarina - Estudos Contemporâneos*. Florianópolis: Letras Contemporâneas, 1999.

CIAMPI, Helenica. Os desafios da história local. In MONTEIRO, Ana Maria, GASPARELLO, Arlette Medeiros e MAGALHÃES, Marcelo de Souza (orgs.). *Ensino de História: sujeitos, saberes e práticas*. Rio de Janeiro: Mauad, p.199-214.

DELGADO, Andréa Ferreira e OLIVEIRA, Ilse Leone. Educação patrimonial como experiência intersetorial: patrimônio e memória na cidade de Goiás. *Revista Solta a Voz*, v. 19, n. 2, jul/dez. 2008. Goiânia, 2008, p. 135-150.

DELGADO, Andréa. Configurações do campo do patrimônio no Brasil. In BARRETO, Euder et. al. *Patrimônio Cultural e Educação: artigos e resultados*. Goiânia, 2008, p. 97-115.

FONSECA, Selva Guimarães. O estudo de história local e a construção de identidades. In *Didática e Prática de Ensino de História*, p. 153-161.

LEITE, Ilka Boaventura. “Descendentes de Africanos em Santa Catarina: Invisibilidade Histórica e Segregação” In: *Negros no sul do Brasil*, pp. 33-53.

MAMIGONIAN, Beatriz G. Africanos em Santa Catarina: escravidão e identidade étnica (1750-1850). In: Fragoso, João Luis Ribeiro; Florentino, Manolo G.; Sampaio, Antonio Carlos Jucá; Campos, Adriana. (Org.). *Nas rotas do império: eixos mercantis, tráfico e relações sociais no mundo português*. Vitória; Lisboa; Brasília: Ed. UFES; Instituto de Investigações Científicas Tropicais; CNPq, 2006, p. 609-644.

MENESES, José Newton. *História & Turismo Cultural*. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

PELEGRINI, Sandra C. A. *Patrimônio cultural: consciência e preservação*. São Paulo: Editora Brasiliense, 2009.

REVEL, Jacques. “Microanálise e construção do social”. In Jacques Revel (Org.). *Jogos de Escalas: A experiência da Microanálise*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1998, pp. 15-38.

SCHIMIDT, Maria Auxiliadora. O ensino de história local e os desafios da formação da consciência histórica. In MONTEIRO, Ana Maria, GASPARELLO, Arlette Medeiros e MAGALHÃES, Marcelo de Souza (orgs.). *Ensino de História: sujeitos, saberes e práticas*. Rio de Janeiro: Mauad, p. 187-198.

SCOTT, Rebecca J. "Reavendo a mula de Gregoria: os significados da liberdade nos vales de Arimao e Caunao, em Cienfuegos, Cuba, 1880-1899" In: Olivia G. CUNHA (org.) *Outras Ilhas*. No prelo.

VIII - Bibliografia complementar

ABREU, Martha e SOIHET, Rachel (orgs.). *Ensino de história: conceitos, temáticas e metodologia*. Rio de Janeiro, Casa da Palavra; FAPERJ, 2003.

ABREU, Regina; CHAGAS, Mário (orgs.). *Memória e patrimônio: ensaios contemporâneos*. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

BANDUCCI JR. Álvaro e BARRETO, Margarita (orgs.). *Turismo e identidade local. Uma visão antropológica*. Campinas, SP: Papyrus, 2001.

BASTOS, Ana Carla. *Os forros da Lagoa da Conceição: arranjos de liberdade numa freguesia rural da Ilha de Santa Catarina (1840 - 1888)*. Monografia de Graduação em História, Universidade Federal de Santa Catarina, 2008.

CABRAL, Oswaldo Rodrigues. *Nossa Senhora do Desterro: Memória, vols 1 e 2*. Florianópolis: Ed. do Autor, 1972.

CABRAL, Oswaldo Rodrigues. *Nossa Senhora do Desterro: Notícia, vols 1 e 2*. Florianópolis: Ed. do Autor, 1972.

CARDOSO, P. J. F. *Negros em Desterro: experiências das populações de origem africana em Florianópolis. Séc. XIX*. Itajaí, SC: Casa Aberta, 2008.

CHUVA, Márcia Regina. *Os arquitetos da memória: sociogênese das práticas de preservação do patrimônio cultural no Brasil (anos 1930-1940)*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2009.

COSTA, Flávia Roberta. *Turismo e patrimônio cultural: interpretação e qualificação*. São Paulo: Editora SENAC / Edições SESC-SP, 2009.

DIAS, Reinaldo. *Turismo e patrimônio cultural. Recursos que acompanham o crescimento das cidades*. São Paulo: Saraiva, 2006.

ELLIS, Myriam. *A baleia no Brasil Colonial*. São Paulo: Melhoramentos, 1969.

FARIAS, Joice. *A Lagoa da Conceição também é dos pretos! Experiências dos grupos populares no leste da Ilha de Santa Catarina (1870-1880)*. Dissertação de Mestrado, PPGH/ICHF, Universidade Federal Fluminense, 2003.

FONSECA, Denise Pini Rosalem. *Resistência e Inclusão: História, cultura, educação e cidadania afro-descendentes*. Rio de Janeiro: PUC/RS, Consulado dos Estados Unidos, 2003.

FONSECA, Selva Guimarães. O estudo de história local e a construção de identidades. In *Didática e Prática de Ensino de História*, p. 153-161.

FUNARI, Pedro Paulo e PINSKY, Jaime (orgs.). *Turismo e patrimônio cultural*. São Paulo: Contexto, 2003.

GEREMIAS, Patrícia R. *Ser "ingênuo" em Desterro, SC: A lei de 1871, o vínculo tutelar e a luta pela manutenção dos laços familiares das populações de origem africana (1871-1889)*. Dissertação de Mestrado, PPGH/ICHF, Universidade Federal Fluminense, 2005.

GODOY, Clayton P. F.; RABELO, Marcos Monteiro (orgs.) *Comunidades Negras de Santa Catarina: narrativas da terra, ancestralidade e ruralidade*. Florianópolis, IPHAN-SC, 2008.

- GONZÁLEZ DE CASTELLS, Alicia et alli (orgs.), *Ecoss e Imagens do Patrimônio Imaterial: Inventário Nacional de Referências Culturais do Sertão do Valongo*. Florianópolis, IPHAN-SC, 2008.
- HORTA, Maria de Lourdes Parreiras. *Guia básico de educação patrimonial*. Brasília: IPHAN/Museu Imperial, 1999.
- LEITE, Ilka Boaventura (Org.). *Negros no sul do Brasil: invisibilidade e territorialidade. Ilha de Santa Catarina: Letras Contemporâneas, 1996*.
- LIMA, Henrique Espada . Sob o domínio da precariedade: Escravidão e os significados da liberdade de trabalho no século XIX. *Topoi* (Rio de Janeiro), Rio de Janeiro, v. 6, n. 11, p. 289-325, 2005.
- LIMA, Henrique Espada . Trabalho e lei para os libertos na Ilha de Santa Catarina no século XIX: arranjos e contratos entre a autonomia e a domesticidade. *Cadernos Arquivo Edgard Leuenroth* (UNICAMP), v. 14, p. 133-175, 2009.
- LIMA, Henrique Espada ; CARDOSO, Vitor Hugo Bastos ; SILVA, Franco Alves da ; BERNARDONI, Gabriele ; LABRADOR, B. ; OLIVEIRA, Thiago Henrique de . Relatório do Projeto Arranjos de liberdade e de trabalho nos documentos cartoriais da Ilha de Santa Catarina no século XIX: construindo um acervo digital das memórias do trabalho e da precariedade depois da escravidão. 2007.
- LUZ, Sérgio R. da. *Nossa Senhora da Lapa do Ribeirão da Ilha e sua População (1810-1930)*. Florianópolis: PGHST/CFH, Universidade Federal de Santa Catarina, 1994. [dissertação de mestrado]
- MAMIGONIAN, Beatriz G. África no Brasil: mapa de uma área em expansão. *Topoi* (Rio de Janeiro), Rio de Janeiro, v. 5, n. 9, p. 33-53, 2004.
- MAMIGONIAN, Beatriz G. O litoral de Santa Catarina na rota do abolicionismo britânico, décadas de 1840 e 1850. In: *Anais do II Encontro Escravidão e Liberdade no Brasil Meridional, Porto Alegre 2005*.
- MORTARI, Cláudia. *Os africanos de uma vila portuária do Sul do Brasil: criando vínculos parentais e reinventando identidades. Desterro, 1788/1850*. Tese de Doutorado em História, PPGH/FFCH, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, 2007.
- MURTA, Stala Maris e ALBANO, Celina. Interpretar o patrimônio: um exercício do olhar. Belo Horizonte: Ed. UFMG / Território Brasilis, 2002.
- MORTARI, Cláudia. *Os Homens Pretos de Desterro: Um Estudo sobre a Irmandade de Nossa Senhora do Rosário*. Dissertação de Mestrado, PPGH/FFCH, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, 2000.
- PEDRO, Joana Maria, et al. *Negro em terra de branco: escravidão e preconceito em Santa Catarina no século XIX*. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1988.
- PENNA, Clemente Gentil. *Escravidão, Liberdade e os Arranjos de Trabalho na Ilha de Santa Catarina nas Últimas Décadas da Escravidão (1850-1888)*. Dissertação de Mestrado, PPGHST/CFH, Universidade Federal de Santa Catarina, 2005.
- PORTUGUEZ, Anderson Pereira (org.). *Turismo, memória e patrimônio cultural*. São Paulo: Rocca, 2004.
- REBELATTO, Martha. *Fugas escravas e quilombos na Ilha de Santa Catarina, século XIX*. Dissertação de Mestrado, PPGHST/CFH, Universidade Federal de Santa Catarina, 2006.
- SBRAVATI, Daniela Fernanda. *Senhoras de incerta condição: proprietárias de escravos em Desterro na segunda metade do século XIX*. Dissertação de Mestrado, PPGHST/CFH, Universidade Federal de Santa Catarina, 2008.

- SCHEFFER, Rafael da Cunha. *Tráfico interprovincial e comerciantes de escravos em Desterro, 1849-1888*. Dissertação de Mestrado, PPGHST/CFH, Universidade Federal de Santa Catarina, 2006.
- SCHWEITZER, Maria Helena Rosa. *Santa Catarina na rota do tráfico: portos catarinenses e o tráfico atlântico ilegal de escravos (1831 – 1855)*. Monografia de Graduação em História, Universidade Federal de Santa Catarina, 2006.
- SILVA, Franco Santos Alves da. *Libertos na freguesia do Ribeirão da Ilha, 1870 - 1888*. Monografia de Graduação em História, Universidade Federal de Santa Catarina, 2006.
- VEIGA, Eliane Veras da. *Florianópolis: Memória Urbana*. 3a ed. Florianópolis: Fundação Franklin Cascaes, 2010.
- ZANON, Elisa, MAGALHÃES, Leandro e BRANCO, Patrícia. *Educação Patrimonial: da teoria à prática*. Londrina: Unifil, 2009.
- ZIMMERMANN, Fernanda & MAMIGONIAN, Beatriz G. *Africanos entre açorianos: tráfico atlântico e trabalho escravo no Ribeirão da Ilha na primeira metade do XIX*. Relatório final PIBIC/CNPq. Florianópolis, UFSC, 2004.
- ZIMMERMANN, Fernanda. *O funcionamento da Armação da Lagoinha: hierarquia do trabalho e o controle dos escravos na caça à baleia (Ilha de Santa Catarina, 1772-1825)*. Monografia de Graduação em História, Universidade Federal de Santa Catarina, 2006.

Planejamento

Data	Atividade	Desenvolvimento do projeto
15/03	Apresentação plano de ensino, professoras, alunos e projeto. Documentário Memórias do Cativoiro (Hebe Mattos, Martha Abreu, Ana Lugão Rios)	
22/03	Conferência Prof. Henrique Espada (Micro-História e Arranjos de vida de libertos); texto Rebecca Scott "Reavendo a mula de Gregória".	
[26/03]	Visita guiada: A Desterro dos escravos e libertos (9h30-12h)	
29/03	Aula: Historiografia brasileira da escravidão e do pós-abolição. Leitura: Silvia Lara, Balanço Historiográfico (1992)	Divisão dos grupos e atribuição dos módulos
05/04	Aula: Historiografia catarinense sobre escravidão e presença de africanos e descendentes. Leitura: Ilka Boaventura Leite; B Mamigonian	Identificação material bibliográfico disponível para cada módulo
12/04	Oficina com mapas	Exploração material disponível
[16/04]	Saída: Lagoa, Ribeirão da Ilha e Armação	
19/04	Aula/Seminário: Memória. Documentário: Fio da Memória (Eduardo Coutinho). Leitura: Michel Pollak	Exploração material disponível
26/04	Aula: O campo do Patrimônio no Brasil - Trajetória. Leitura: A. Delgado; Martha Abreu e material IPHAN Discussão sobre projetos na internet	Exploração material disponível
03/05	Aula: Patrimônio e Turismo. Leitura: J Newton Menezes Discussão sobre projetos na internet	Exploração material disponível
10/05	Viagem: Porto Alegre	
17/05	Reunião com grupos	
24/05	Apresentações dos módulos	
31/05	Apresentações dos módulos	
07/06	Reunião com grupos	Preparação dos roteiros
14/06	Reunião com grupos	Preparação dos roteiros
21/06	Reunião com grupos	Preparação dos roteiros
28/06		
05/07		
12/07	Balanço da disciplina	